

**(Švietimo įstaigos (išskyrus aukštąją mokyklą) vadovo metų veiklos ataskaitos forma)**

Radviliškio muzikos mokykla  
(švietimo įstaigos pavadinimas)

Aurelija Stončiuvienė  
(švietimo įstaigos vadovo vardas ir pavardė)

**METŲ VEIKLOS ATASKAITA**

2023-01-20 Nr. 01  
(data)

Radviliškis  
(sudarymo vieta)

**I SKYRIUS**

**STRATEGINIO PLANO IR METINIO VEIKLOS PLANO ĮGYVENDINIMAS**

(Švietimo įstaigos strateginio plano ir metinio veiklos plano įgyvendinimo kryptys ir svariausi rezultatai bei rodikliai)  
2022 metams išskėlėme šiuos tikslus ir uždavinius:

**1 tikslas. Organizuoti įtraukų ir kokybišką ugdymą atviroje mokykloje.**

**1.1. Gerinant įtraukiojo ugdymo organizavimą naudoti įvairius ugdymo metodus ir išplėsti ugdymo turinio pasirinkimo galimybes.**

Įgyvendinant 2022 metų muzikos mokyklos veiklos tikslus ir uždavinius, daug dėmesio buvo skiriama ugdymo proceso organizavimui gerinti, sukuriant galimybes ugdytiniui realizuoti individualius gebėjimus. Peržiūrėti mokyklos dokumentai, mokinių ugdymo programos, numatyti mokymo programų koregavimai, siekiant diegti kompetencijų ugdymą. Metodinėse grupėse susitarta dėl metodų ir kompetencijų, kurie turi būti aprašyti programose, sudaryta darbo grupė naujų programų rengimui. Direktorius įsakymu sudaryta darbo grupė ugdymo programų atnaujinimui.

Parengtas 2022-2026 m. strateginis planas. Organizuotas seminaras „Strateginio plano kūrimas“, kurio pirmame modulyje dalyvavo 28 pedagogai, antrame – ketvirtame moduliuose dalyvavo strateginio darbo grupė, 16 pedagogų. Siekiant tobulinti mokytojų profesines kompetencijas parengta ir įgyvendinta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa „Pozityvaus ugdymo įstaigos mikroklimato kūrimas ir palaikymas“. Jame dalyvavo 98 proc. pedagogų.

Kasmet mokykloje mokosi po keletą SUP turinčių mokinių, kuriems yra pritaikomi dalykai bei aplinka Baisogalos muzikos mokyklos klasėje, Radviliškio muzikos mokykloje.

Remiantis strateginiu 2022-2026 m. planu papildyta mokomųjų dalykų pasiūla. Integruotas marimbos – ksilofono modulis į mušamųjų specialybės programą. Taip pat išplėstos ugdymo turinio pasirinkimo galimybės, parengiant ir įgyvendinant naujas formalųjų švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas. Sudarytos galimybės mokytis pagal naujas neformaliojo švietimo: Mėgėjų muzikinio ugdymo programą, bei Meninės saviraiškos muzikinio ugdymo (su individualiomis pamokomis ir bei individualių pamokų) programą. 2022 metų II ketvirtį parengtos, patvirtintos ir pradėtos įgyvendinti neformaliojo švietimo: Mėgėjų muzikinio ugdymo programa, bei Meninės saviraiškos muzikinio ugdymo (su individualiomis pamokomis ir bei individualių pamokų) programa.

Tobulinant grįžtamojo ryšio panaudojimą meninio ugdymo procese buvo analizuotas refleksijų pamokose dažnumas. Stebėtos 27 mokytojų pamokos ir veiklos, taikyti įvairūs refleksijų pamokose būdai, stebėta individuali mokinių pažanga. Rezultatai aptarti, teorinio, fortepijono ir instrumentinio skyrių metodinėse grupėse, mokytojų tarybos posėdyje. Gerinant ugdymo organizavimą, naudojant įtraukiuosius ir aktyvius mokymo metodus kiekvienas dalyko mokytojas vedė po vieną integruotą ar

atvirą pamoką, organizuota savaitė „Kolega-kolegai“. Rezultatai buvo aptarti metodinėse grupėse, mokytojų tarybos posėdyje.

### **1.2. Tobulinti individualios pažangos pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą.**

2022 m. ugdymo procesas pareikalavo peržiūrėti mokinių vertinimo tvarką, taip pat stebėtas mokinių individualios pažangos stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo proceso tobulinimas. 2022 m. pagal 2020 metais mokykloje vykusio išorės vertinimo rekomendacijas patobulinta individualios vaiko pažangos, stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo sistema siekiant, kad ji būtų taikoma ne tik pagrindinio ugdymo, bet ir visų mokyklos įgyvendinamų FŠPU ugdymo programų mokiniams. Peržiūrėjus ir patobulinus sistemą ji tapo lakoniškesnė, atimanti mažiau mokytojų laiko dėl sumažėjusio įvairių dokumentų pildymo kiekio ir sutaupanti daugiau laiko palankios aplinkos vaiko pažangai kūrimui, tėvų įsitraukimo didinimui, tėvų, vaikų ir mokytojų ryšių stiprinimui. Pagal mokyklos strategiją ši sistema bus kasmet peržiūrima, tobulinama ir palaipsniui, ji bus naudojama 2-4 klasių mokiniams. Per 2023 metus šios tvarkos bus tobulinamos ir atnaujinamos. Patobulinus sistemą pradinio muzikinio ugdymo mokiniai gebės įsivertinti asmeninę pažangą, didės tėvų įsitraukimas į ugdymo procesą, gerės mokinio ir mokytojo refleksijos mokymo(si) metu. 2022 m. sudaryta mokyklos kokybės įsivertinimo darbo grupė, įvykdytas vidinis kokybės įsivertinimas, pagal naujai parengtą neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodiką. Atlikta mokyklos mokinių tėvų apklausa. Vienas pasiūlymas įtrauktas planuojant ir tobulinant 2023 metų mokyklos veiklą. Mokyklos kokybės įsivertinimo rezultatai aptarti metodinių grupių susirinkimuose, mokytojų tarybos posėdyje. Įsivertinimo rezultatai panaudoti planuojant ir tobulinant 2023 metų mokyklos veiklą.

Siekiant parengti mokinių skatinimo mokykloje tvarką, įvykdyta mokinių ir tėvų apklausa dėl skatinimo ir mokymosi motyvacijos. 56,6 proc. tėvų yra visiškai patenkinti ugdymu muzikos mokykloje. Atliktoje vertinimo apklausoje dėl vertinimo pažymiais ir įsivertinimo net 66,7 proc. mokinių motyvuoja vertinimas pažymiais. Vykdyta tėvų apklausa, kurios tikslas – išsiaiškinti ar mokykloje diegiama individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistema yra prasminga mokiniui, skatina jį mokytis. Apklausos rezultatai padės efektyvinti mokymosi procesą, mokiniai gebės kritiškai vertinti ir analizuoti asmeninę pažangą. 2022 metų spalio – lapkričio mėnesiais atliktas naujai įstojusių mokinių adaptacijos tyrimas, kurio rezultatai padėjo nustatyti mikroklimato ir emocinio mokinių saugumo mokykloje padėtį.

### **1.3. Siekti asmeninės mokinio pažangos ugdymo procese efektyviai naudojant grįžtamąjį ryšį.**

Skatinant mokytojų dalykines kompetencijas organizuoti 3 ilgalaikiai seminarai, skaityti 4 pranešimai mokykloje/respublikoje, organizuota apvalaus stalo diskusija, kurioje mokytojai papildė įgytas kompetencijas dalindamiesi savo patirtimi. Organizuojant gerosios patirties sklaidą prarastos 4 atviros pamokos, metodiniuose susirinkimuose aptarti grįžtamojo ryšio metodų naudojimas pamokose. Siekiant tarptautinio bendradarbiavimo su užsienio partneriais pateikta paraiška Erasmus+ platformoje.

Vykdam tikslingą ugdymo proceso organizavimo priežiūrą, buvo nustatyta, kaip pagerėjo mokinių ugdymosi rezultatai per 2021-2022 metus. Tuo tikslu buvo išanalizuotas ir įvertintas individualių bei teminių planų tarpusavio ryšys ir jų įgyvendinimo poveikis mokinių pažangos bei pasiekimo gerinimui.

## **2. Tikslas: Auginti inovatyvių profesionalių praktikų kolektyvą, telkti tvarią, aktyvią ir aukštos kultūros mokyklos bendruomenę.**

### **2.1. Tobulinti meninę-koncertinę veiklą.**

Dalykines ir bendrąsias kompetencijas mokytojai ir mokiniai tobulino profesionalių atlikėjų R. Vingro; V. Lukočiaus, meistriškumo pamokose, kurio rezultatas – Radviliškio muzikos mokyklos mokinių ir profesionalių atlikėjų koncertas Radviliškio bendruomenei mokytojų dienos proga. RMM kolektyvai drauge su Lietuvos kariuomenės orkestru parengė ir atliko 1,5 val. koncertinę programą Radviliškio miesto šventėje. Chorinio dainavimo klasės mokiniai dalyvavo Radviliškio viešosios bibliotekos ir muzikos mokyklos bendrame projekte kartu su žymiais Lietuvos operos solistais: Liudu Mikalausku ir Egidijumi Bavykinu. Miesto visuomenei buvo pristatytas muzikinis projektas „Mindaugo manipuliacija menu“. Tobulinant meninę – koncertinę veiklą Radviliškio muzikos mokyklos mokiniai drauge su koncertine įstaiga „Saulė“ dalyvavo projekte „Muzikiniai rudens“ - paruošė ir atliko muzikinę programą kartu su Šiaulių kameriniu orkestru „Camerata Solaris“. Jaunių choras „Saulės vaikai“ dalyvavo tarptautiniame chorų konkurse Italijoje ir pelnė I

vietos aukso diplomą. Taip pat choras koncertavo LR Prezidentūroje, kur Konstitucijos egzamino nugalėtojų apdovanojimų renginyje atliko koncertinę programą.

Pasirašytos 4 bendradarbiavimo sutartys su rajono ir respublikos įstaigomis. Dalyvauta Radviliškio miesto institucijų organizuojuose renginiuose (31), tobulintos profesinės kompetencijos ir vykdytos edukacijos (29), laimėtos prizinės vietos tarptautiniuose ir respublikiniuose konkursuose (24). Skatinant profesinį tobulėjimą ir karjeros ugdymui veiklą organizuota išvyka į Vilniaus Tallat-Kelpšos konservatoriją. Mokiniam buvo suteikta informacija apie reikiamo išsilavinimo įgijimo, karjeros planavimo galimybes. 2 mokinės pasirinko muziko specialybę. Mokiniai dalyvavo edukacijoje „Čiurlionio muzikos pasaulis“ M.K. Čiurlionio namuose, edukaciją vedė M.K. Čiurlionio namų direktorius ir M.K. Čiurlionio proanūkis Rokas Zubovas. Taip pat mokiniai dalyvavo edukacijoje - koncerte „A. Vivaldi „Metų laikai“ Baisogalos dvare. Bendradarbiaujant su kultūros centru mokiniai dalyvavo koncerte „Ar tu esi ta?“, vaikų gynimo dienos koncerte. Siekiant bendradarbiavimo su miesto mokyklomis organizuoti Radviliškio muzikos mokyklos pristatymo renginiai: „Muzikinis labirintas“, „Kas namelyje gyvena?“, prarastos 8 integruotos muzikos pamokos Gražinos pagrindinėje mokykloje, Vinco Kudirkos progimnazijoje, Vaižganto progimnazijoje. Bendradarbiaujant su Šeduvos senelių globos namais buvo organizuotas bendras renginys „Muzikinės mainytuvės“.

Mokyklos įvaizdžio formavimo darbo grupė 2022 metais nuveikė didelį darbą organizuojant mokyklos pristatymą miesto bendruomenei. Įstaiga buvo pristatyta ne tik gyvai, bet ir nuotoliniu būdu. Atsirado daug susidomėjusių mokyklos siūlomomis programomis, mokinių gretas papildė didelis būrys norinčių mokytis vaikų.

## **2.2. Puoselėti savitą mokyklos kultūrą ir tradicijas.**

Organizuoti renginiai, tikslingai kuriama mokyklos vertė, stiprinamas tautiškumas ir pilietiškumas, empatija. Buvo organizuoti renginiai įprastose ir netradicinėse erdvėse: bibliotekoje, Radviliškio kultūros centre, bažnyčioje, Šeduvos senelių globos namuose, dailės mokykloje, Eibariškių parke, Radviliškio baseine. Įvyko renginiai, koncertai: Tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „Polifonija ir aš“. Antrojo instrumento (fortepijono) šiuolaikinės pjesės konkursas „Pasaulio garsai“. Fortepijono skyriaus III-ios klasės mokinių etiudo konkursas. Koncertai: „Tau mamyte“, „Chorinės Kalėdos“, jaunių choro „Saulės vaikai“ koncertas Radviliškio miesto bendruomenei, pirmasis koncertas „Aš jau moku groti“, koncertas „Muzikiniai rudenys“ kartu su Šiaulių kameriniu orkestru, 6-7 klasių mokinių proto mūšis „Pasitinkant adventą“, regioninis liaudiškos muzikos festivalis „Žirginėliai“, kuriame dalyvavo net 100 dalyvių, muzikuojančių šeimų koncertas, kuriame muzikavo 19 šeimų, koncertas „Akordeonas ir draugai“. Kasmet organizuojamas Padėkos koncertas, mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimo šventė. Birželio mėnesį Šventojoje vyko stovykla „Saulės vaikai prie jūros“, skirta Radviliškio muzikos mokyklos jaunių choro mokiniams. Stovykla buvo skirta tenkinti mokinių pažinimo, ugdymosi ir saviraiškos poreikius, padėti jiems tapti aktyviais visuomenės nariais. Taip pat stovykla sudarė mokiniams palankias sąlygas realizuoti savo meninius interesus, plėtoti menines kūrybines išraiškas, suteikė galimybių įgyti pozityvių kultūrinių nuostatų koncerte Šventosios bažnyčioje. Siekiant įtraukti kuo daugiau mokinių, mokytojų ir tėvų į meninę veiklą, sudarytos sąlygos tarpusavio bendradarbiavimui, kūrybiškumui ir artistiškamui lavinti - įsteigtas naujas meninis kolektyvas „Instrumentinis-vokalinis ansamblis“.

## **2.3. Įtraukti į mokyklos veiklą ir jos tobulinimą kuo daugiau iniciatyvių tėvų.**

Stiprindami mokyklos bendruomenę, vykdėme nuolatinį bendravimą su tėvais, teikėme operatyvią ir išsamią informaciją apie mokinių pasiekimus. Atliktoje apklausoje tėvams „Asmeninės pažangos stebėjimas“ dalyvavo 40 proc. tėvų. Išsiaiškinta tėvų nuomonė aktualiais mokyklos valdymo, vidaus tvarkos, ugdymo proceso vykdymo, mikroklimato, renginių organizavimo, tėvų atsakomybės suvokimo, mokytojų ir tėvų bendradarbiavimo formų klausimais. Įgyvendintas 1 tėvų pateiktas pasiūlymas. Tėvai nuolat buvo supažindinami su darbo mokykloje tvarka, renginių organizavimu, mokytojų, mokinių ir tėvų bendradarbiavimo klausimais. Organizuotos atvirų durų dienos, specialybių tėvų susirinkimai, atviros solfedžio, choro, chorinio dainavimo pamokos. Vyko išvykos į koncertus - „Mėlynasis Piknikas“ Šeduvos miesto parke, muzikuojančių šeimų koncertas, Jaunių choro „Saulės vaikai“ koncertas Radviliškio miesto bendruomenei miesto Bažnyčioje bei Šeduvos kultūros ir amatų centre. Koncertas Radviliškio kultūros centre „Muzikiniai rudenys“. Vyko Kalėdiniai koncertai-susirinkimai tėveliams ir draugams, muzikinė popietė „Visi pavasario žiedai jums“. Mokyklos meninėse-muzikinėse veiklose dalyvavo 70 proc. tėvų. Tėvai domisi vaikų

mokymusi, šiuo metu aktyviai „Mano dienyno“ paskyra naudojami 50 proc. tėvų.

## **2.4. Ugdyti mokinių asmenybę dorinimo pagalba per renginius ir veiklas.**

Ugdydami mokinių dorovinę empatiją surengti labdarinių koncertų ciklo „Muzikos įtaka mokinių pasaulėžiūros formavimui, supratimui, kad muzika mus augina“ koncertai – muzikinės popietės „Tyli naktis“: Radviliškio parapijos bendruomenės socialinių paslaugų centro vaikų dienos centrui „Ažuoliukas“ Radviliškio miesto viešojoje bibliotekoje. Gražinos specialiojo skyriaus „Meleta“ vaikams ir Radviliškio ŠSPC dienos užimtumo skyriaus gyventojams Radviliškio kultūros centre. Taip pat organizuoti koncertai baltosios lazdelės dienai, Kalėdinis koncertas Šeduvos senelių globos namuose, adventinės muzikos koncertai Radviliškio bažnyčioje, Šeduvos kultūros centre. Mokykloje su mokyklos bendruomenės nariais bei Šeduvos senelių namų atstovais surengta muzikinė popietė „Muzikinės mainytuvės“ kurios metu pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Šeduvos senelių namais, jiems padovanotas akordeonas bei lūpinė armonikėlė.

Tai skatina mokinių dorovingumą, pagarbą vieni kitiems. 50% mokytojų su savo ugdytiniais dalyvavo koncertuose. Dorinimas vyksta per bendravimą, koncertinės patirties, supratimo apie koncertinių veiklų skirtingumą ugdymą, koncertinės patirties džiaugsmą. Mokytojai daug dėmesio skiria veiklų refleksijai ir analizavimui. Mokykloje analizuojamos koncertinės veiklos, jos aptariamasi su mokiniais.

Tai skatina mokinių dorovingumą, pagarbą vieni kitiems. 50% mokytojų su savo ugdytiniais dalyvavo tolimesnį muzikos mokymą, susipažino su galimybėmis tapti profesionaliais muzikantais. 2 mokyklos mokinės pasirinko tolimesnes muzikos studijas šioje konservatorijoje.

Skiepijant pilietiškumą, tautines, moralines vertybes surengtas koncertas „Dainuoju ir groju Lietuvai“, jaunučių choras dalyvavo tremtinių dainos festivalyje Radviliškio kultūros centre, jaunių choras koncertavo Lietuvos Respublikos prezidentūroje, skirtame konstitucijos dienai paminėti. Skatinant mokinius siekti lyderystės kompetencijų ir iniciatyvų mokiniai parengė programą koncertui „Chorinės Kalėdos“, organizavo proto mūšį. 6-8 klasių mokiniams sudarytos sąlygos susipažinti su muziko profesija. Koncertinės kelionės į Italiją metu patirtimi su mokiniais dalinosi mokyklą baigę mokiniai, studijuojantys muzikos dalyką. Tai dalykiško, pasitikėjimu ir pagarba grįsto bendruomenės narių bendradarbiavimo kūrimas.

Siekiant dalykiško, pasitikėjimu ir pagarba grįsto bendruomenės narių bendradarbiavimo kūrimo mokykloje suorganizuoti 2 susitikimai su muzikos mokyklą baigusiais ir muziko profesiją pasirinkusiais mokyklos absolventais. Suorganizuota 1 išvyka - ekskursija į Juozo Tallat-Kelpšos konservatoriją Vilniuje. Siekiant plėtoti mokinių profesinį veiklinimą, mokytojų kvalifikacijos tobulinimą, dalijimąsi gerąja patirtimi, bendrų veiklų organizavimą, susitikimo metu buvo pasirašyta tarpmokyklinio bendradarbiavimo sutartis. Mokiniais buvo suteikta informacija apie reikiamo išsilavinimo įgijimo, karjeros planavimo galimybes, įdomiai ir patraukliai pristatyta mokykla, surengtas koncertas. Mokiniai sužinojo apie tolimesnį muzikos mokymą, susipažino su galimybėmis tapti profesionaliais

## **3. Tikslas: Gerinti mokyklos materialinę ir metodinę bazę, įgalinčią tobulinti ugdymo kokybę.**

### **3.1. Modernizuoti bei atnaujinti mokyklos vidaus ir lauko aplinkas.**

Atnaujinta ir suremontuota koncertinė salė, įrengta akustinė aplinka, parengtas projektas „Akustinių sprendimų ir priemonių įgyvendinimo darbai“, įsigyta 140 kėdžių. Įrengta moderni salės akustika, kuri sudaro sąlygas organizuoti aukšto meninio lygmens renginius. Pradėtas rengti lauko salės projektas.

### **3.2. Aprūpinti mokymui ir mokymuisi reikalinga įranga bei priemonėmis.**

Užtikrinant kokybišką IT priemonių naudojimą ugdymui nupirkti 2 nešiojami kompiuteriai, 1 skeneris, nupirkta metodinės literatūros. Siekiant užtikrinti kokybišką ugdymą(si) įsigyta akustinė gitara.

#### **Didžiausi mokinių pasiekimai Instrumentiniame skyriuje:**

- Tarptautinis konkursas Sakartvele „Georgia star“: I vieta – saksofonistų ansamblis, I vieta - Radvilas Janušauskas. (mokytojas Donatas Baltutis)
- XII tarptautinis vaikų ir jaunimo pučiamųjų instrumentų solistų ir ansamblių festivalis – konkursas „Pavasario trimitai“: II vieta – saksofonistų ansamblis. (mokytojas Donatas Baltutis)
- Tarptautinis konkursas „Wonder fest Georgia“: I vieta - saksofonistų ansamblis. (mokytojas Donatas Baltutis) II vieta – kamerinis ansamblis (mokytojai Diana Sabulienė, Virginijus Barzinskis), Radvilas Janušauskas (mokytojas Donatas Baltutis)

- Respublikinis konkursas „Gitaroms skambant“: I vieta- duetas Augustas Žičkys ir Kristupas Elzbergas. III vieta – solistas Augustas Žičkys. (mokytojas Marius Atstopas)
- Regioninis liaudiškos muzikos festivalis „Žirginėliai“. (mokytoja Jūratė Stakvilevičienė)
- VI respublikinis instrumentinių ansamblių konkursas „Karamelė“: I vieta - Augustas Žičkys ir Kristupas Elzbergas. (mokytojas Marius Atstopas)

#### **Didžiausi mokinių pasiekimai Fortepijono skyriuje:**

- Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Prometheus“ Italijoje: I vieta – Justė Lavickaitė. (mokytojas Rytis Borusevičius)
- VI tarptautinis virtualus jaunųjų pianistų konkursas „Polifonija ir aš“: I vieta – Akvilė Korsakaitė, II vieta – Toma Tkačiuk, Karina Šeipak. (mokytoja Vera Silickaja)
- Tarptautinis konkursas „Wonder fest Georgia“: I vieta – Augustas Kazakevič (mokytojas Rytis Borusevičius), II vieta – Emilija Dambrauskaitė (mokytoja Aurelija Stončiuvienė)
- Tarptautinis jaunųjų pianistų konkursas „Klasikos garsai“: II vieta – Saulė Morkūnaitė, Vytė Gilytė. (mokytoja Diana Sabulienė)
- Tarptautinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Žydintys garsai“: II vieta – Karina Šeipak, III vieta – Akvilė Korsakaitė. (mokytoja Vera Silickaja)
- III respublikinis jaunųjų atlikėjų konkursas „Karališkas barokas 2022“: II vieta Augustas Kazakevič. (mokytojas Rytis Borusevičius)
- XXII Nacionalinis Balio Dvariono pianistų ir stygininkų konkursas Kajus Korsakas diplomantas
- „Žavingoji pjesė“: I vieta - Akvilė Korsakaitė, II vieta – Kajus Korsakas, Armina Kulpytė. (mokytoja Vera Silickaja)
- I respublikinis Jaunųjų pianistų konkursas „Capriccio 2022“: I vieta – Kajus Korsakas, Toma Tkačiuk, II vieta – Saulė Morkūnaitė, III vieta – Armina Kulpytė. (mokytojos Vera Silickaja, Diana Sabulienė)
- II respublikinis konkursas „In Corpore“: I vieta – Akvilė Korsakaitė. (mokytoja Vera Silickaja)
- Respublikinis fortepijono solistų konkursas „M.K. Čiurlionio muzikos spalvos“: III vieta – Luknė Butvilaitė. (mokytojas Kęstutis Pakštas)
- VI respublikinis instrumentinių ansamblių konkursas „Karamelė“: I vieta – Deimantė Dargytė, Brigita Žiškytė, Vytė Gilytė, II vieta – Patricija Butvilaitė, Augustė Motekaitytė. (mokytojai Diana Sabulienė, Virginijus Barzinskis).

#### **Didžiausi mokinių pasiekimai teoretiniame skyriuje:**

- V tarptautinis vaikų ir jaunimo dainavimo konkursas, skirtas A. Raudonikio kūrybai: II vieta – chorinio dainavimo ansamblis, solistės Adelė Poškutė, III vieta - Adija Meškauskaitė, diplomantė – Lėja Deltuvaitė. (mokytojos Aurelija Meškauskienė, Inga Petrauskienė)
- VI tarptautinis vaikų ir jaunimo menės raiškos konkursas „Linsmosios sūpynės“: I vieta – Adelė Poškutė, Adija Meškauskaitė, Juta Butkevičiūtė, II vieta – Rusnė Zalencaitė, Gabrielė Bložytė. (mokytoja Inga Petrauskienė)
- Tarptautinis chorų konkursas Italijoje „Venezia in musica“: I vieta – jaunių choras „Saulės vaikai“. (mokytoja Inga Petrauskienė)
- Tarptautinis konkursas „Wonder fest Georgia“: I vieta – Juta Butkevičiūtė. (mokytoja Inga Petrauskienė), II vieta – Adelė Poškutė, Adija Meškauskaitė, Rusnė Zalencaitė, Rusnė Mockevičiūtė; III vieta – Radvilė Deltuvaitė, Nerija Andzelytė (mokytoja Inga Petrauskienė).
- Respublikinis TV konkursas „Dainų dainelė“: II etapas – chorinio dainavimo ansamblis, solistės – Juta Butkevičiūtė, Rusnė Zalencaitė, Adija Maškauskaitė, III etapas TV - Juta Butkevičiūtė, Rusnė Zalencaitė. (mokytojos Aurelija Meškauskienė, Inga Petrauskienė)
- Respublikinis muzikos festivalis – konkursas „Muzikinė dėžutė“: diplomantas – Adija Meškauskaitė. (mokytoja Inga Petrauskienė)
- XIII respublikinis jaunųjų talentų konkursas „Skambėk Dzūkija“: I vieta – Adelė Poškutė, Rusnė Zalencaitė, Lėja Deltuvaitė, II vieta – Radvilė Deltuvaitė, Gabrielė Bložytė, Evita Linkevičiūtė, III vieta Adijas Meškauskaitė. (mokytoja Inga Petrauskienė)
- 8 klasių solfedžio konkursas. (mokytojos Emilija Zakarkaitė, Roma Apšegienė)

## II SKYRIUS METŲ VEIKLOS UŽDUOTYS, REZULTATAI IR RODIKLIAI

### 1. Pagrindiniai praėjusių metų veiklos rezultatai

Metų užduotys (toliau – užduotys)	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
1. Gerinti įtraukiojo ugdymo organizavimą, naudojant įvairius ugdymo metodus ir išplėsti ugdymo turinio pasirinkimo galimybes.	100 % peržiūrėtos ir atnaujintos mokomųjų dalykų programos.	Mokyklos metodinėse grupėse, metodinėje taryboje susitariama dėl metodų ir kompetencijų, kurie turi būti aprašyti programose. Sudarytos darbo grupės ugdymo programų atnaujinimui. Atnaujintose programose aprašyti pamokose naudojami įtraukiojo bei aktyvaus ugdymo metodai. Taip pat aprašytos tam tikrame etape įgyjamos bendrosios ir dalykinės kompetencijos.	Mokyklos metodinėse grupėse, metodinėje taryboje susitarta dėl metodų ir kompetencijų, kurie turi būti aprašyti programose. Susitarimai fiksuoti grupių susirinkimų protokoluose. 2022-11-23 direktoriaus įsakymu V-94 sudaryta darbo grupė ugdymo programų atnaujinimui. Atnaujintose programose aprašyti pamokose naudojami įtraukiojo bei aktyvaus ugdymo metodai. Taip pat aprašytos tam tikrame etape įgyjamos bendrosios ir dalykinės kompetencijos.
2. Vykdyti mokyklos vidinį kokybės įšivertinimą, pagal naujai parengtą neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodiką.	Aiškiai nustatyti kriterijai, įšivertintos mokyklos sritys siekiant kokybės gerinimo, didinat programų prieinamumą mokiniams.	Mokyklos taryba nusprendė 2022 metų Radviliškio muzikos mokyklos kokybės rodiklių įšivertinimui pasirinkti: Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas ugdymo pasiekimų ir pažangos srities, rodiklio Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas - Teikėjas naudoja individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą. 2022 m. I ketvirtis sudaryta Mokyklos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupė. 2022 m. II–IV	Mokyklos taryba nusprendė 2022 metų Radviliškio muzikos mokyklos kokybės rodiklių įšivertinimui pasirinkti: Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas ugdymo pasiekimų ir pažangos srities, rodiklio Ugdymosi tikslai, pasiekimai ir jų vertinimas - Teikėjas naudoja individualios vaiko pažangos, pasiekimų atpažinimo ir pažangos vertinimo sistemą. 2022 m. I ketvirtis direktoriaus įsakymu sudaryta Mokyklos veiklos kokybės įšivertinimo darbo grupė. 2022 m. II–IV ketvirčiai. Įvykdytas vidinis kokybės įšivertinimas, pagal naujai

		<p>ketvirčiai. Vykdomas vidinis kokybės įšivertinimas, pagal naujai parengtą neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodiką. 2022 m. IV ketvirtis. Mokyklos veiklos kokybės įšivertinimo rezultatai aptarti bendruomenės susirinkime, mokytojų tarybos posėdyje. Įšivertinimo rezultatai panaudoti planuojant ir tobulinant 2023 metų mokyklos veiklą.</p>	<p>parengtą neformaliojo vaikų švietimo ir jo teikėjų veiklos kokybės užtikrinimo metodiką. Atlikta mokyklos mokinių tėvų apklausa. Vienas pasiūlymas įtraukas planuojant ir tobulinant 2023 metų mokyklos veiklą. Mokyklos metodiniai tarybai pateikti siūlymai dėl sistemos tobulinimo. FŠPU programos 4 klasės mokiniams pradėta naudoti naujos formos įšivertinimo lapai. Pateikti siūlymai ir FŠPU programos pagrindinės programos (5-8 klasės) mokinių individualios vaiko pažangos, stebėjimo, fiksavimo ir pagalbos mokiniui teikimo sistemos tobulinimui. 2022 m. IV ketvirtis. Mokyklos veiklos kokybės įšivertinimo rezultatai aptarti metodinių grupių susirinkimuose, mokytojų tarybos posėdyje. Įšivertinimo rezultatai panaudoti planuojant ir tobulinant 2023 metų mokyklos veiklą. Mokyklos strateginiame numatytos priemonės, kaip sistema palaipsniui bus pradėta įgyvendinti visų klasių mokiniams.</p>
<p>3. Gerinti ugdymo proceso organizavimą, sukuriant galimybes ugdytiniui realizuoti individualius gebėjimus.</p>	<p>Organizuoti susitikimus su mokyklą baigusiais mokiniais, pasirinkusiais muziko profesiją. Dalykiško, pasitikėjimu ir pagarba grįsto bendruomenės narių bendradarbiavimo kūrimas.</p>	<p>Suorganizuoti 2 susitikimai su muzikos mokyklą baigusiais ir muziko profesiją pasirinkusiais mokyklos absolventais. Suorganizuota 1 išvyka arba virtuali ekskursija į menų gimnaziją. Mokiniai sužinojo</p>	<p>Suorganizuoti 2 susitikimai su muzikos mokyklą baigusiais ir muziko profesiją pasirinkusiais mokyklos absolventais. Suorganizuota 1 išvyka - ekskursija į Juozo Tallat-Kelpšos konservatoriją Vilniuje. Siekiant plėtoti mokinių profesinį veiklinimą, mokytojų kvalifikacijos tobulinimą,</p>

	Sąlygų, skatinančių muzikos profesijos pasirinkimą mokiniams sudarymas.	apie tolimesnį muzikos mokymą, susipažino su galimybėmis tapti profesionaliais muzikantais.	dalijimąsi gerąja patirtimi, bendrų veiklų organizavimą, susitikimo metu buvo pasirašyta tarpmokyklinio bendradarbiavimo sutartis. Mokiniais buvo suteikta informacija apie reikiamo išsilavinimo įgijimo, karjeros planavimo galimybes, įdomiai ir patraukliai pristatyta mokykla, surengtas koncertas. Mokiniai sužinojo apie tolimesnį muzikos mokymą, susipažino su galimybėmis tapti profesionaliais muzikantais. 2 mokyklos mokinės pasirinko tolimesnes muzikos studijas šioje konservatorijoje.
4. Ugdyti mokinių asmenybę dorinimo pagalba per renginius ir veiklas.	Labdaringų koncertų ciklas „Muzikos įtaka mokinių pasaulėžiūros formavimui, supratimui, kad muzika mus augina“	Surengti labdaringų koncertų ciklo „Muzikos įtaka mokinių pasaulėžiūros formavimui, supratimui, kad muzika mus augina“ koncertai: dienos centruose, senelių globos namuose, neįgaliųjų draugijų nariams. Tai skatina mokinių dorovingumą, pagarbą vieni kitiems. 50% mokytojų su savo ugdytiniais dalyvauja koncertuose. Dorinimas vyksta per bendravimą, koncertinės patirties, supratimo apie koncertinių veiklų skirtingumą ugdymą, koncertinės patirties džiaugsmą. Mokytojai daug dėmesio skiria veiklų refleksijai ir analizavimui. Mokykloje analizuojamos	Ugdydami mokinių dorovinę empatiją surengti labdaringų koncertų ciklo „Muzikos įtaka mokinių pasaulėžiūros formavimui, supratimui, kad muzika mus augina“ koncertai – muzikinės popietės „Tyli naktis“: Radviliškio parapijos bendruomenės socialinių paslaugų centro vaikų dienos centrui „Ažuoliukas“ Radviliškio miesto viešojoje bibliotekoje. Gražinos specialiojo skyriaus „Meleta“ vaikams ir Radviliškio ŠSPC dienos užimtumo skyriaus gyventojams Radviliškio kultūros centre. Tai pat organizuoti koncertai baltosios lazdelės dienai, Kalėdinis koncertas Šeduvos senelių globos namuose, adventinės muzikos koncertai Radviliškio bažnyčioje, Šeduvos kultūros ir amatų centre. Mokykloje su mokyklos



		<p>koncertinės veiklos, jos aptariamos su mokiniais.</p>	<p>bendruomenės nariais bei Šeduvos senelių namų atstovais surengta muzikinė popietė „Muzikinės mainytuvės“ kurios metu pasirašyta bendradarbiavimo sutartis su Šeduvos senelių namais, jiems padovanotas akordeonas bei lūpinė armonikėlė.</p> <p>Tai skatina mokinių dorovingumą, pagarbą vieni kitiems. 50% mokytojų su savo ugdytiniais dalyvavo koncertuose. Dorinimas vyksta per bendravimą, koncertinės patirties, supratimo apie koncertinių veiklų skirtingumą ugdymą, koncertinės patirties džiaugsmą. Mokytojai daug dėmesio skiria veiklų refleksijai ir analizavimui. Mokykloje analizuojamos koncertinės veiklos, jos aptariamos su mokiniais.</p>
--	--	--	--

## 2. Užduotys, neįvykdytos ar įvykdytos iš dalies dėl numatytų rizikų (jei tokių buvo)

Užduotys	Priežastys, rizikos
2.1. -	

## 3. Veiklos, kurios nebuvo planuotos ir nustatytos, bet įvykdytos

(pildoma, jei buvo atlikta papildomų, svarių įstaigos veiklos rezultatams)

Užduotys / veiklos	Poveikis švietimo įstaigos veiklai
3.1 Atnaujinti ir naujai parengti mokyklos veiklą reglamentuojantys dokumentai.	Parengti ir įsakymu patvirtinti: 2023 metų Darbo apmokėjimo sistema; Radviliškio muzikos mokyklos dokumentų tvarkymo, apskaitos ir valdymo tvarkos aprašas; Radviliškio muzikos mokyklos konkurso direktoriaus pavaduotojo ugdymui pareigos užimti organizavimo ir vykdymo tvarkos aprašas; Viešųjų pirkimų organizavimo ir vidaus kontrolės tvarkos aprašas.
3.1. Išplėstos ugdymo turinio pasirinkimo galimybės, parengiant ir įgyvendinant naujas formalųjį švietimą papildančio ugdymo ir neformaliojo vaikų švietimo programas.	Sudarytos galimybės mokytis pagal naujas neformaliojo švietimo: Mėgėjų muzikinio ugdymo programą, bei Meninės saviraiškos muzikinio ugdymo (su individualiomis pamokomis ir bei individualių pamokų) programą. 2022 metų II ketvirtį parengtos, patvirtintos ir pradėtos įgyvendinti neformaliojo švietimo: Mėgėjų muzikinio ugdymo programa,

	<p>bei Meninės saviraiškos muzikinio ugdymo (su individualiomis pamokomis ir bei individualių pamokų) programa.</p> <p>III ketvirtis 6 nauji mokiniai pareiškė pageidavimą mokytis pagal naujai parengtas muzikinio ugdymo programas</p>
<p>3.3. Inicijuoti pokyčiai mokykloje ir prisiimta atsakomybė jų įgyvendinimui.</p>	<p>2022 m. mokykloje įgyvendintas projektas – koncertų salės atnaujinimas, akustinių sprendimų įgyvendinimas. Atlikti salės akustinių priemonių įrengimo darbai. Įrengta moderni salės akustika, kuri sudaro sąlygas organizuoti aukšto meninio lygmens renginius.</p>
<p>3.4. Užtikrintas mokinių ir mokytojų dalyvavimas konkursuose, festivaliuose, koncertuose ir kituose renginiuose. Inicijuotos ir įvykdytos veiklos bei renginiai, bendradarbiaujant su socialiniais partneriais.</p>	<p>Mokyklos mokiniai ir mokytojai dalyvavo 24 respublikiniuose ir tarptautiniuose konkursuose. 22 solistai bei 6 kolektyvai tapo tarptautinių konkursų laureatais. 24 solistai bei 5 kolektyvai tapo respublikinių konkursų laureatais. Sėkmingai įvyko visi planuoti mokyklos renginiai, dalyvauta per 30 koncertų. 2023 metais mokykloje bus organizuojami ir tradiciniai, ir nauji renginiai.</p> <p>Taip pat mokykla sėkmingai suorganizavo ir įgyvendino virtualius konkursus ir festivalius: Tarptautinė jaunųjų pianistų konkursą „Polifonija ir aš“. Antrojo instrumento (fortepijono) šiuolaikinės pjesės konkursą „Pasaulio garsai“. Fortepijono skyriaus III-ios klasės mokinių etiudo konkursą. Koncertus: „Tau mamyte“, „Chorinės Kalėdos“, jaunių choro „Saulės vaikai“ koncertą Radviliškio miesto bendruomenei, pirmąjį koncertą „Aš jau moku groti“. Bendradarbiaujant su koncertine įstaiga „Saulė“ organizuotas ir įgyvendintas projektas „Muzikiniai rudenys“ kartu su Šiaulių kameriniu orkestru,</p> <p>Regijoniniame liaudiškos muzikos festivalyje „Žirginėliai“, dalyvavo net 100 dalyvių. Mokykloje vyko muzikuojančių šeimų koncertas, kuriame muzikavo 19 šeimų; koncertas „Akordeonas ir draugai“. Kasmet organizuojamas Padėkos koncertas, mokyklos baigimo pažymėjimų įteikimo šventė.</p> <p>Bendradarbiaujant su Radviliškio šeimos ir paramos fondu, Radviliškio muzikos mokyklos jaunių choras 2022 metų birželio mėnesį dalyvavo vaikų socializacijos ir poilsio programoje „Saulės vaikai prie jūros“</p> <p>Dalykinės ir bendrąsias kompetencijos mokytojai ir mokiniai tobulino profesionalių atlikėjų V. Lukočiaus, R. Vingro meistriškumo pamokose, kurio rezultatas – Radviliškio muzikos mokyklos mokinių ir profesionalių atlikėjų koncertas Radviliškio bendruomenei mokytojų dienos proga. RMM kolektyvai drauge su Lietuvos kariuomenės orkestru parengė ir</p>

	<p>atliko 1,5 val. koncertinę programą Radviliškio miesto šventėje. Muzikos mokykla bendradarbiaujant su Radviliškio rajono savivaldybės viešąją biblioteka dalyvavo projekte „Kūrybinė „Mindaugo“ manipuliacija menu“, kuris buvo įgyvendintas 2022 metų liepos mėnesį. Jame chorinio dainavimo klasės mokiniai dalyvavo Radviliškio viešosios bibliotekos ir muzikos mokyklos bendrame projekte kartu su žymiais Lietuvos operos solistais: Liudu Mikalausku ir Egidijumi Bavykinu. Miesto visuomenei buvo pristatytas muzikinis projektas „Mindaugo manipuliacija menu“.</p> <p>Jaunių choras „Saulės vaikai“ dalyvavo tarptautiniame chorų konkurse Italijoje ir pelnė I vietos aukso diplomą.</p> <p>Mokiniai dalyvavo edukacijoje „Čiurlionio muzikos pasaulis“ M.K. Čiurlionio namuose, edukaciją vedė M.K. Čiurlionio namų direktorius ir M.K. Čiurlionio proanūkis Rokas Zubovas. Taip pat mokiniai dalyvavo edukacijoje - koncerte „A. Vivaldi „Metų laikai“ Baisogalos dvare. Bendradarbiaujant su kultūros centru mokiniai dalyvavo koncerte „Ar tu esi ta?“, vaikų gynimo dienos koncerte. Siekiant bendradarbiavimo su miesto mokyklomis organizuoti Radviliškio muzikos mokyklos pristatymo renginiai: „Muzikinis labirintas“, „Kas namelyje gyvena?“, prarastos 8 integruotos muzikos pamokos Gražinos pagrindinėje mokykloje, Vinco Kudirkos progimnazijoje, Vaižganto progimnazijoje. Bendradarbiaujant su Šeduvos senelių globos namais buvo organizuotas bendras renginys „Muzikinės mainytuvės“.</p> <p>Pasirašytos 4 bendradarbiavimo sutartys su rajono ir respublikos įstaigomis.</p>
<p>3.5. Kėliau dalykinę kvalifikaciją</p>	<p>2022 m. kėliau dalykinę kvalifikaciją, dalyvavau 7 seminaruose; 4 respublikinėse konferencijose. Skaičiau pranešimą Respublikinėje metodinėje konferencijoje „Ugdymo(si) turinio kaitos tendencijos meno/muzikos mokyklose“.</p>
<p>3.6. Sudarytos sąlygos mokytojų kompetencijoms ugdyti.</p>	<p>92% mokytojų dalyvavo bent viename kvalifikacijos tobulinimo renginyje. Mokytojai lankė 15 seminarų, 4 mokytojai skaitė pranešimus respublikinėse konferencijose. Mokykloje įvykdyta ilgalaikė kvalifikacijos tobulinimo programa „Pozityvus ugdymo įstaigos mikroklimato kūrimas ir palaikymas“ seminare dalyvavo (25 pedagogai) bei seminaro „Strateginio plano kūrimas“, trečias ir ketvirtas moduliai kuriuose dalyvavo strateginio darbo grupė (16 pedagogų.)</p> <p>Įgytos žinios bus pritaikytos ugdymo procese,</p>

	planuojant tolimesnę mokyklos veiklą, rengiant pamokas.
3.7. Dirbau įvairių darbo grupių veikloje.	Buvau 2022 m. Radviliškio miesto šventės organizacinės darbo grupės narė.
3.8. Dirbau įvairių tarptautinių bei respublikinių konkursų vertinimo komisijos darbe.	Dirbau Lietuvos vaikų ir moksleivių televizijos konkurso „Dainų dainelė“ II ir III atrankos etapų komisijos darbe. Buvau Lietuvos mokinių dainos anglų kalba konkurso „Mūsų vizija (Our vision)“ komisijos pirmininkė.

#### 4. Pakoreguotos praėjusių metų veiklos užduotys (jei tokių buvo) ir rezultatai

Užduotys	Siektini rezultatai	Rezultatų vertinimo rodikliai (kuriais vadovaujantis vertinama, ar nustatytos užduotys įvykdytos)	Pasiekti rezultatai ir jų rodikliai
4.1. -			

### III SKYRIUS GEBĖJIMŲ ATLIKTI PAREIGYBĖS APRAŠYME NUSTATYTAS FUNKCIJAS VERTINIMAS

#### 5. Gebėjimų atlikti pareigybės aprašyme nustatytas funkcijas vertinimas (pildoma, aptariant ataskaitą)

Vertinimo kriterijai	Pažymimas atitinkamas langelis: 1 – nepatenkinamai; 2 – patenkinamai; 3 – gerai; 4 – labai gerai
5.1. Informacijos ir situacijos valdymas atliekant funkcijas	1□ 2□ 3□ 4X
5.2. Išteklių (žmogiškųjų, laiko ir materialinių) paskirstymas	1□ 2□ 3□ 4X
5.3. Lyderystės ir vadovavimo efektyvumas	1□ 2□ 3□ 4X
5.4. Žinių, gebėjimų ir įgūdžių panaudojimas, atliekant funkcijas ir siekiant rezultatų	1□ 2□ 3□ 4X
5.5. Bendras įvertinimas (pažymimas vidurkis)	1□ 2□ 3□ 4X

### IV SKYRIUS PASIEKTŲ REZULTATŲ VYKDANT UŽDUOTIS ĮSIVERTINIMAS IR KOMPETENCIJŲ TOBULINIMAS

#### 6. Pasiektų rezultatų vykdant užduotis įsivertinimas

Užduočių įvykdymo aprašymas	Pažymimas atitinkamas langelis
6.1. Visos užduotys įvykdytos ir viršijo kai kuriuos sutartus vertinimo rodiklius	Labai gerai X
6.2. Užduotys iš esmės įvykdytos arba viena neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Gerai □
6.3. Įvykdyta ne mažiau kaip pusė užduočių pagal sutartus vertinimo rodiklius	Patenkinamai □
6.4. Pusė ar daugiau užduočių neįvykdyta pagal sutartus vertinimo rodiklius	Nepatenkinamai □

#### 7. Kompetencijos, kurias norėtų tobulinti

7.1. Komunikacijos ir informacinių technologijų kompetencija
7.2. Užsienio (anglų kalbos) žinias

### VI SKYRIUS VERTINIMO PAGRINDIMAS IR SIŪLYMAI

## 10. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(mokykloje – mokyklos tarybos (parašas) (vardas ir pavardė) (data)  
įgaliotas asmuo, švietimo pagalbos įstaigoje –  
savivaldos institucijos įgaliotas asmuo /  
darbuotojų atstovavimą įgyvendinantis asmuo)

## 11. Įvertinimas, jo pagrindimas ir siūlymai:

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(valstybinės švietimo įstaigos savininko (parašas) (vardas ir pavardė) (data)  
teises ir pareigas įgyvendinančios institucijos  
(dalyvių susirinkimo) įgalioto asmens pareigos;  
savivaldybės švietimo įstaigos atveju – meras)

Galutinis metų veiklos ataskaitos įvertinimas \_\_\_\_\_.

Susipažinau.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
(švietimo įstaigos vadovo pareigos) (parašas) (vardas ir pavardė) (data)